



Nr. 927, 14.04.2018

**Către**

**Unitățile de învățământ din județul Galați**

**În atenția Doamnei/Domnului Director**

Vă solicităm sprijinul pentru diseminarea informației către profesorii și elevii interesați de **Concursul Național „Bucuria Lecturii”** – ediția a XIV-a, 2018, organizat de Federația Internațională a Comunităților Educative (FICE România). Competiția este înscrisă în Calendarul Concursurilor Școlare, Anexa nr. 6 la OMEN nr. 3076/17.01.2018, poziția 193.

Atașat, vă prezentăm informații despre proiect, regulamentul și fișa de înscriere.

Inspector Școlar General,

prof. Mioara ENACHE

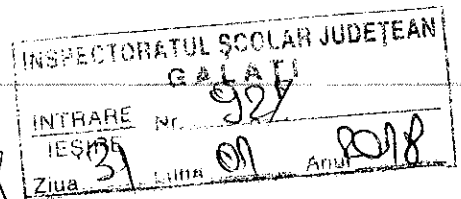


Inspector școlar,

prof. Daniela Nistor

doina\_upsi@yahoo.com <doina\_upsi@yahoo.com>, uer@uer.ro <uer@uer.ro>, petre.craciun@gmail.com <petre.craciun@gmail.com>

Data 31.01.2018 12:55



- CONCURSUL NAȚIONAL 2018--REGULAMENT.docx (67 KO)
- INFORMAȚII DESPRE PROIECT.docx (63 KO)
- fisa înscriere Bucuria lecturii.doc (77 KO)

*Inv. Mares  
Joa. Mares  
Cubun*

Buna ziua,

Va atasam documentele concursului național "Bucuria Lecturii" – ediția a XIV-a, 2018, înscris în Calendarul Concursurilor Școlare, Anexa nr.6 la OMEN nr. 3076/17.01.2018, poziția 193.

Vă rugăm să transmiteți instituțiilor de educație, documentele necesare înscrierii și participării la acest eveniment,

Cu multumiri pentru buna colaborare,

Prof.Toma Mares

Presedinte FICE Romania

[ficeromania.wix.com](http://ficeromania.wix.com)

**ficeromania.wix.com**

ONG

[Security Check Required](#)



**Security Check Required**



**Subject** BUCURIA LECTURII 2018-CONDUCERII ISJ

**Expedito** FICE ROMANIA <fice.romania@yahoo.com>

**Destinatari** Diana Melnic <dz\_diana@yahoo.com>, Insp. Postescu <gabriela.postescu@gmail.com>, Cristea Florentina <crisiteafloriii@gmail.com>, Stefan Pacearca <stefanpacearca@yahoo.com>, inf\_arad@yahoo.com <inf\_arad@yahoo.com>, inf\_arad@yahoo.com <inf\_arad@yahoo.com>, inf\_arad@isjarad.ro <inf\_arad@isjarad.ro>, inf\_arad@isjarad.ro <inf\_arad@isjarad.ro>, info@ismb.edu.ro <info@ismb.edu.ro>, info@ismb.edu.ro <info@ismb.edu.ro>, informatizare@isj.bc.edu.ro <informatizare@isj.bc.edu.ro>, informatizare@isj.bc.edu.ro <informatizare@isj.bc.edu.ro>, isjbihor@yahoo.com <isjbihor@yahoo.com>, isjbihor@yahoo.com <isjbihor@yahoo.com>, ovidiu.hanga@isj.bh.edu.ro <ovidiu.hanga@isj.bh.edu.ro>, ovidiu.hanga@isj.bh.edu.ro <ovidiu.hanga@isj.bh.edu.ro>, ovidiu.hanga@yahoo.com <ovidiu.hanga@yahoo.com>, ovidiu.hanga@yahoo.com <ovidiu.hanga@yahoo.com>, tprintesa@yahoo.com <tprintesa@yahoo.com>, tprintesa@yahoo.com <tprintesa@yahoo.com>, isjbr@easynet.ro <isjbr@easynet.ro>, isjbr@easynet.ro <isjbr@easynet.ro>, isj@isj.bt.edu.ro <isj@isj.bt.edu.ro>, isj@isj.bt.edu.ro <isj@isj.bt.edu.ro>, info@isjbrasov.ro <info@isjbrasov.ro>, info@isjbrasov.ro <info@isjbrasov.ro>, isjzb@yahoo.com <isjzb@yahoo.com>, isjzb@yahoo.com <isjzb@yahoo.com>, cluj@isjcluj.ro <cluj@isjcluj.ro>, cluj@isjcluj.ro <cluj@isjcluj.ro>, isjcalarasi@gmail.com <isjcalarasi@gmail.com>, isjcalarasi@gmail.com <isjcalarasi@gmail.com>, iosifoni gheorghe <isjcaras@cs.ro>, isj-cta@isjcta.ro <isj-cta@isjcta.ro>, isj-cta@isjcta.ro <isj-cta@isjcta.ro>, office@isj.educv.ro <office@isj.educv.ro>, office@isj.educv.ro <office@isj.educv.ro>, isjdimbo@k.ro <isjdimbo@k.ro>, isjdimbo@k.ro <isjdimbo@k.ro>, isj\_db@yahoo.com <isj\_db@yahoo.com>, isj\_db@yahoo.com <isj\_db@yahoo.com>, isjdolj@isj.dj.edu.ro <isjdolj@isj.dj.edu.ro>, isjdolj@isj.dj.edu.ro <isjdolj@isj.dj.edu.ro>, isjgj@utgjiu.ro <isjgj@utgjiu.ro>, isjgj@utgjiu.ro <isjgj@utgjiu.ro>, info@isj.gl.edu.ro <info@isj.gl.edu.ro>, info@isj.gl.edu.ro <info@isj.gl.edu.ro>, inspectorat@isj.hd.edu.ro <inspectorat@isj.hd.edu.ro>, inspectorat@isj.hd.edu.ro <inspectorat@isj.hd.edu.ro>, isjhr@isjhr.eduhr.ro <isjhr@isjhr.eduhr.ro>, isjhr@isjhr.eduhr.ro <isjhr@isjhr.eduhr.ro>, secretariat@isjilfov.ro <secretariat@isjilfov.ro>, secretariat@isjilfov.ro <secretariat@isjilfov.ro>, secretariat@isjialomita.ro <secretariat@isjialomita.ro>, secretariat@isjialomita.ro <secretariat@isjialomita.ro>, isj@isj.mh.edu.ro <isj@isj.mh.edu.ro>, isj@isj.mh.edu.ro <isj@isj.mh.edu.ro>, isjmm@isjmm.ro <isjmm@isjmm.ro>, isjmm@isjmm.ro <isjmm@isjmm.ro>, isjmures@edums.ro <isjmures@edums.ro>, isjmures@edums.ro <isjmures@edums.ro>, isj\_neamt@yahoo.com <isj\_neamt@yahoo.com>, isj\_neamt@yahoo.com <isj\_neamt@yahoo.com>, secretariat@isjolt.ot.edu.ro <secretariat@isjolt.ot.edu.ro>, secretariat@isjolt.ot.edu.ro <secretariat@isjolt.ot.edu.ro>, isjph@isj.ph.edu.ro <isjph@isj.ph.edu.ro>, isjph@isj.ph.edu.ro <isjph@isj.ph.edu.ro>, officeisj@yahoo.com <officeisj@yahoo.com>, officeisj@yahoo.com <officeisj@yahoo.com>, isjsalaj@isj.sj.edu.ro <isjsalaj@isj.sj.edu.ro>, isjsalaj@isj.sj.edu.ro <isjsalaj@isj.sj.edu.ro>, isjssm@isj.sm.edu.ro <isjssm@isj.sm.edu.ro>, isjssm@isj.sm.edu.ro <isjssm@isj.sm.edu.ro>, isjsv@yahoo.com <isjsv@yahoo.com>, isjsv@yahoo.com <isjsv@yahoo.com>, isjsv@isj.sv.edu.ro <isjsv@isj.sv.edu.ro>, isjsv@isj.sv.edu.ro <isjsv@isj.sv.edu.ro>, isjtl@isjtl.edu.ro <isjtl@isjtl.edu.ro>, isjtl@isjtl.edu.ro <isjtl@isjtl.edu.ro>, isjtim@mail.dnttm.ro <isjtim@mail.dnttm.ro>, isjtim@mail.dnttm.ro <isjtim@mail.dnttm.ro>, isjteleo@yahoo.com <isjteleo@yahoo.com>, isjteleo@yahoo.com <isjteleo@yahoo.com>, isjteleo@isjtr.ro <isjteleo@isjtr.ro>, isjteleo@isjtr.ro <isjteleo@isjtr.ro>, isjvl@vl.edu.ro <isjvl@vl.edu.ro>, isjvl@vl.edu.ro <isjvl@vl.edu.ro>

**Copie (CC)** Sorin Ivan <sorivan@gmail.com>, Florin Antonescu <antonescufloirin@gmail.com>, Eugen Simion <eugen10simion@yahoo.com>, Elena Ulmeanu <ulmeanu\_elena@yahoo.com>, Manuela Stan <manuelastan2014@gmail.com>, mirelan\_69@yahoo.com <mirelan\_69@yahoo.com>, Vasilescu Radu Anghel <vraduanghel@yahoo.com>, comunicare@radioromania.ro <comunicare@radioromania.ro>, nevibo@yahoo.com <nevibo@yahoo.com>,

**CONCURSUL NAȚIONAL „BUCURIA LECTURII”**  
**Aprobat prin OMEN nr. Nr.3076/17.01.2018, anexa 6 poziția 193**  
**FESTIVALUL NAȚIONAL AL CĂRȚII PENTRU COPII**  
**- Ediția a XIV-a, 2018**

**R E G U L A M E N T**

**Art. 1. Context**

Concursul pe diverse teme, inspirate de universul lecturii se organizează ca activitate în cadrul **Festivalului Național al Cărții pentru Copii**, eveniment de promovare a lecturii și creativității în rândul copiilor și tinerilor, al promovării cărții în lumea acestora și se desfășoară în contextul **Zilei Mondiale a Cărții și a Dreptului de Autor, 23 aprilie**. El va avea loc în perioada –**ianuarie - iunie 2018**, la nivel local (de instituție de învățământ) și național.

**Obiectivele concursului sunt:**

- Să stimuleze lectura copiilor prin activități care să trezească interesul pentru carte
- să stimuleze creativitatea literară a elevilor
- să dezvolte atitudini pozitive la copiii/tinerii beneficiari
- să conștientizeze importanța lecturii în dezvoltarea abilităților de comunicare
- să îi ajute pe copii să creeze legături cu alte domenii de interes pentru ei

Concursul se va derula potrivit prevederilor acestui regulament.

**Art. 2. Condiții de participare și redactarea lucrărilor**

La acest concurs pot participa la nivel național, elevii din învățământul preuniversitar, respectiv nivel preșcolar, primar, gimnazial și liceal.

Concursul va fi organizat astfel:

- nivelul I:preșcolar;
- nivelul II: clasele I-IV
- nivelul III-clasele V-VI;
- nivelul IV: clasele VII-VIII;
- nivelul V: clasele IX-X;
- nivelul VI: clasele XI-XII

Din partea fiecărei școli implicate participa cu lucrări ,la etapa națională, numai premiul I la etapa locala,câte un elev pe nivel, cu câte o singură lucrare fiecare.

**Secțiunea I, Lectură și Creație**, cuprinde realizarea următoarelor tipuri de lucrări:

**I.1 subsecțiunea literară**

1. Un eseu inspirat din universul lecturilor
2. Scrisoare către un personaj sau autor favorit
3. O poveste originală
4. Reviste școlare
5. Cărți pentru copii și adolescenți, scrise de copii, adolescenți

**I.2 subsecțiunea artistico-plastică**

1. Desene, picturi inspirate de lumea lecturilor

**Redactarea lucrărilor**

I.1 **subsecțiunea literară**, se va scrie o compunere, de 1-3 pagini, în care elevii vor crea, un eseu inspirat din universul lecturilor, o scrisoare către un personaj sau autor favorit, o poveste originală respectând particularitățile stilistice și de conținut, specifice acestor tipuri de scriere;

- fiecare creație literară va fi scrisă la un rând, mărimea fonturilor de 14, TNR;
- textul să nu depășească trei pagini format A4;
- Tehnoredactarea lucrărilor realizate în cadrul secțiunii I se va realiza în format A4, la un rând, cu margini egale de 20 mm, text aliniat, justify, Times New Roman 12, cu diacritice, titlul cu TNR 14 iar numele autorilor (elevi), școala de proveniență, județul și profesorul îndrumător se vor trece sub titlu.

• Lucrarile vor fi expediate la adresa : **Școala Gimnazială Nr. 96, Str. Rezonanței, nr. 2, București, sector 4, cod poștal 041539**, în format letric și electronic.

I.2 **subsecțiunea artistico-plastică**, elevii vor crea o lucrare, folosind orice tehnică ( pictura, colaj, grafică etc), reprezentând o scenă dintr-o operă citită.

- fiecare lucrare va cuprinde obligatoriu titlul operei reprezentate;
- lucrarea va fi în format A4
- fiecare lucrare va avea o etichetă lipită pe spate, în colțul din dreapta jos, cu următoarele date: nume și prenume elev sau elevi, școala de proveniență, județul și profesorul îndrumător;
- lucrarile originale listate ,desenele și picturile - cu dimensiunea A4, cu **PASPARTÚ** de 3 cm, autorul, cadrul didactic coordonator, unitatea de învățământ, localitatea, revistele școlare și cărțile vor fi trimise la adresa poștală **Școala Gimnazială Nr. 96, Str. Rezonanței, nr. 2, București, sector 4, cod poștal 041539**, urmând să fie selectate pentru expoziție.

**Secțiunea a II-a, Evenimente dedicate Cărții, Lecturii și Creativității**, cuprinde:

- Concursuri pe diverse teme, inspirate de universul lecturii
- Carnavaluri cu personaje din lumea cărților
- Întâlniri cu scriitori și autori îndrăgiți
- Lecturi publice
- Dezbateri pe tema lecturii și a cărții
- Piese de teatru
- Recitaluri de poezie
- Poezia și muzica – tărâmul magic al artelor
- Șezători literare

Pentru **Secțiunea a II- a** - se vor realiza cd-uri audio- video, fotografiile și rapoarte de activitate pentru fiecare tip de eveniment realizat.

Rapoartele de la Secțiunea a II-a vor fi trimise în format electronic la adresa de mail **fice.romania@yahoo.com**,

**Art. 3. Perioada de desfășurare:**

- **Ianuarie -iunie 2018**
- Inscrierea unităților școlare în proiect-**ianuarie –20 februarie 2018**  
**Înscrierea unităților școlare participante se realizează la adresa de mail fice.romania@yahoo.com, potrivit fișei de înscriere .**  
**Termenul-limită de înscriere a participanților este 20 februarie 2018, ora 18:00.**
- Realizarea, la nivelul unităților de învățământ, a activităților circumscrise proiectului pe care fiecare școală și le propune (întâlniri cu scriitori, șezători literare, concursuri de texte literare scrise de copii, reviste școlare – conform regulamentului proiectului) și jurizarea locală a acestora.- **februarie -aprilie 2018**
- Transmiterea către echipa de proiect (pe adresa Școlii Gimnaziale nr. 96 București) a celor mai bune lucrări realizate la nivel de școală-până la **15 mai 2018**  
**Plicul trimis** trebuie să cuprindă **OBLIGATORIU** următoarele documente:  
-fișa de înscriere în cadrul proiectului  
-lucrările literare ale elevilor vor fi trimise listate în plicul trimis pe adresa Școlii nr.96,sector4;  
Lucrările primite nu se restituie..**Nu se acceptă contestații.**

- lucrările plastice realizate
- CD-ul și fotografiile activităților, rapoartele de activitate realizate în cadrul Secțiunii a II- a
- un plic autoadresat A4, cu burduf, timbrat cu 4 lei, pentru expedierea de diplome și adevărințe;

**Termenul-limită de trimitere a lucrărilor și rapoartelor** (la adresa poștală Școala Gimnazială Nr. 96, Str. Rezonanței, nr. 2, București, sector 4, cod poștal 041539): **15 mai 2018.**

**Lucrările trimise nu trebuie să mai fi participat la alte concursuri, manifestări sau publicate (inclusiv pe internet).**

- Jurizarea lucrărilor transmise de către școlile înscrise în proiect.  
**Acordarea Trofeului "Tudor Opreș", pe secțiuni, școlilor câștigătoare- iunie 2018**
- Realizarea unei expoziții, la Palatul Național al Copiilor București și Palatul Parlamentului, cu lucrările premiate în cadrul proiectului-**iunie 2018**

#### **Art. 4 Criterii de evaluare**

- originalitate;
- claritatea exprimării;
- încadrarea în specificul concursului;
- respectarea convențiilor de redactare;
- aspectul estetic și stilistic;
- unitatea compoziției.
- contribuția individuală, imaginația, creativitatea pe care acesta le dovedeste prin lucrarea realizată.

#### **Art. 5 Mediatizarea concursului și diseminarea rezultatelor proiectului în unitățile școlare participante și la ISJ-uri**

- anunțuri pe pagina web a FICE Romania.
- articole în presa locală și centrală.
- Realizarea unor materiale electronice cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către școlile participante
- Transmiterea în toate unitățile școlare participante și la ISJ-uri a rezultatelor jurizării la nivel național

#### **Art. 6 Certificare**

Fiecare coordonator școlar și elevii ale căror lucrări au fost premiate la faza națională vor primi diplome. Premiile și diplomele la faza națională vor fi acordate într-un cadru festiv, la Palatul Național al Copiilor, București. **Pe data de 1 iunie**, la Palatul Național al Copiilor (București, B-dul Tineretului, nr. 8-10, sector 4), se vor desfășura **festivitățile de premiere** și activități cu copii.

Vor fi conferite premii și diplome pentru fiecare categorie de lucrare originală de la Secțiunea I și pentru acțiunile și evenimentele de la **Secțiunea a II-a** precum și Trofeul "Tudor Opreș", constând în placheta și carti.

PREȘEDINTE FICE ROMÂNIA

Prof.Toma Mares

DIRECTOR FESTIVAL

prof.univ.dr.Sorin Ivan

## INFORMAȚII DESPRE PROIECT

**B.1. Titlul proiectului: Bucuria lecturii - Aprobat prin OMEN nr. Nr.3076/17.01.2018, anexa 6 poziția 193**

**B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului**

- Festival național (de creație literară, dedicat elevilor și cadrelor didactice)

**B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul:**

- Domeniul cultural-artistic, literatură

**B4: Ediția nr. XIV**

**B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa națională/internațională/finală)**

Etapă națională, desfășurată anual, în perioada ianuarie - iunie

**B6: Număr participanți la proiect:** estimăm, pe baza participărilor din anii anteriori, un număr de aproximativ 30000 preșcolari și elevi

### REZUMATUL PROIECTULUI

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate;  
aproximativ 30000 preșcolari și elevi, 1800 cadre didactice
- b. Beneficiarii direcți și indirecti;  
Beneficiarii direcți sunt elevii din școli, cluburi ale copiilor, centre de plasament precum și cadrele didactice coordonatoare.  
Beneficiari indirecti sunt școlile, părinții și comunitățile locale, casre vor avea copii cu o mai mare capacitate de integrare socială și profesională.
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;
  - Informarea inspectoratelor școlare, a unităților de învățământ, a direcțiilor de protecția copilului cu privire la derularea proiectului;
  - Pregătirea logistică a festivalului;
  - Organizarea etapelor locale ale concursurilor din cadrul proiectului;
  - Primirea, la nivel național, a lucrărilor care au obținut premiile I la etapele locale;
  - Jurizarea și premierea lucrărilor participante;
  - Acordarea Trofeului "Tudor Opreș" câștigătorilor concursurilor pe secțiuni
  - Diseminarea rezultatelor
- d. Descrierea activității principale;

Proiectul, "Bucuria lecturii" își propune să îi motiveze pe elevi să citească și să împiedice abandonul lecturii. explicându-le totodată părinților și cadrelor didactice avantajele acestei activități pentru dezvoltarea viitoare a acestora. De asemenea, proiectul are menirea de a contribui la schimbarea unor mentalități, oferind oportunități de educație și informare pentru copiii și tinerii de vârstă școlară și pentru familiile acestora.

**Festivalul –Concurs Național al Cărții pentru Copii, ediția a XIV-a, este structurat în două secțiuni:**

**I. Lectură și Creație;**

**II. Evenimente dedicate Cărții, Lecturii și Creativității.**

**Secțiunea I, Lectură și Creație, cuprinde realizarea următoarelor tipuri de lucrări:**

1. Un eseu inspirat din universul lecturilor
2. Scrisoare către un personaj sau autor favorit
3. O poveste originală
4. Desene, picturi inspirate de lumea lecturilor
5. Reviste școlare
6. Cărți pentru copii și tineri, scrise de copii, tineri

## **Secțiunea a II-a, Evenimente dedicate Cărții, Lecturii și Creativității, cuprinde:**

- Concursuri pe diverse teme, inspirate de universul lecturii
- Carnavaluri cu personaje din lumea cărților
- Întâlniri cu scriitori și autori îndrăgiți
- Lecturi publice
- Dezbateri pe tema lecturii și a cărții
- Piese de teatru
- Recitaluri de poezie
- Poezia și muzica – tărâmul magic al artelor
- Șezători literare

Lista acțiunilor și evenimentelor este deschisă și rămâne a fi dezvoltată și diversificată prin alte acțiuni originale și creative. Creativitatea va fi factorul esențial de departajare a competitorilor. Ideile creative, obiectivate în evenimente de succes, vor fi premiate cu diplome și cărți.

Fiecare instituție participantă va realiza un raport final, ilustrat cu fotografii, privitor la evenimentele și activitățile desfășurate în cadrul Festivalului, la nivelul instituțiilor de educație.

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.

Creșterea interesului pentru carte, pentru textul scris, pentru lectură

### **A. PREZENTAREA PROIECTULUI**

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi)

D.2. Scopul proiectului;

Scopul proiectului “Bucuria lecturii” este de a promova lectura de carte la elevi în vederea dezvoltării unor capacități dintre cele mai diverse: înțelegerea sensurilor din context, înțelegerea conceptelor și a imaginilor abstracte, a capacității de a memora și imagina precum și atingerea unui nivel ridicat de maturizare emoțională și intelectuală.

După rezultatele examenelor de capacitate și a celor de bacalaureat din perioada 2010-2015, s-a constatat că:

10% dintre elevi nu au capacitatea de a lectura un text;

35% dintre elevi nu au capacitatea de a înțelege textul citit;

25% dintre elevi nu au capacitatea de a face conexiuni între informația nouă, adusă de text, și informațiile dobândite anterior;

10% dintre elevi nu au capacitatea de a formula un punct de vedere, preferând să preia un punct de vedere enunțat de o autoritate, un profesor sau un critic;

10% dintre elevi, care au un punct de vedere propriu, nu au capacitatea de a-l exprima oral sau în scris, ceea ce ne determină să acționăm în ajutorul și în solidar cu școala pentru a ameliora situația care duce către un accentuat analfabetism funcțional.

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului;

Obiectivele specifice ale proiectului sunt:

O1 Conștientizarea rolului lecturii de carte în facilitarea inserției profesionale și sociale a viitorilor adulți prin promovarea accesului liber la lectură și, pe această bază, la informare și cunoaștere.

O2 Informarea populației din țară cu privire la importanța lecturii de carte pentru dezvoltarea capacităților intelectuale ale elevilor.

O3 Dezvoltarea unei bune competențe de lectură la elevi prin implementarea unor activități care să trezească interesul pentru lectură.

O4 Integrarea lecturii în viața cotidiană a copiilor și tinerilor de vârstă școlară prin înțelegerea de către aceștia a nevoii de lectură și a importanței acesteia în viața de zi cu zi.

O5 Promovarea cărții pentru copii în media locală din municipiul București și județele participante



în proiect, prin implicarea editurilor de profil în acțiunile campaniei.

D.4. Descrierea grupului țintă cărui i se adresează proiectul;

Grupul țintă este format din elevi din instituțiile de educație (elevii din învățământul preuniversitar, respectiv nivel preșcolar, primar, gimnazial și liceal).

D.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

Beneficiarii direcți sunt elevii din școli, cluburi ale copiilor, centre de plasament precum și cadrele didactice coordonatoare.

Beneficiari indirecti sunt școlile, părinții și comunitățile locale, care vor avea copii cu o mai mare capacitate de integrare socială și profesională.

D.6. Durata proiectului (minim 6 luni, max 12 luni);

Proiectul se derulează în perioada ianuarie – iunie a fiecărui an.

D.7. Descrierea activităților

a. Titlul activității;

**În cadrul proiectului:**

– Transmiterea către inspectorate școlare, școli a informațiilor cu privire la proiect-**decembrie 2017-ianuarie 2018**

– Înscriserea unităților școlare în proiect-**ianuarie -20 februarie 2018.**

**Înscriserea unităților școlare participante se realizează la adresa de mail [fice.romania@yahoo.com](mailto:fice.romania@yahoo.com), potrivit fișei de înscriere .**

**Termenul-limită de înscriere a participanților este 20 februarie 2018, ora 18:00.**

– Constituirea unei baze de date cu școlile participante la proiect-**februarie 2018**

– Realizarea, la nivelul unităților de învățământ, a activităților circumscrise proiectului pe care fiecare școală și le propune (întâlniri cu scriitori, șezători literare, carnavaluri, concursuri de texte literare scrise de copii, reviste școlare – conform regulamentului proiectului) –**februarie-aprilie 2018**

Concursul va fi organizat astfel:

- nivelul I: preșcolar;
- nivelul II: clasele I-IV
- nivelul III-clasele V-VI;
- nivelul IV: clasele VII-VIII;
- nivelul V: clasele IX-X;
- nivelul VI: clasele XI-XII

– Jurizarea lucrărilor la nivel local-

Din partea fiecărei școli implicate participa cu lucrări ,la etapa națională, numai premiul I la etapa locală,câte un elev pe nivel, cu câte o singură lucrare fiecare.

– Transmiterea către echipa națională de proiect (pe adresa Școlii Generale nr. 96 București sau a FICE România) a celor mai bune lucrări realizate la nivel de școală(**premiul I**) -**15 mai 2018**

**Termenul-limită de trimitere a lucrărilor și rapoartelor** (la adresa poștală Școala Gimnazială Nr. 96, Str. Rezonanței, nr. 2, București, sector 4, cod poștal 041539): **15 mai 2018.**

**Lucrările trimise nu trebuie să fi participat la alte concursuri, manifestări sau să fi fost publicate (inclusiv pe internet).**

– Jurizarea lucrărilor la nivel național –**mai 2018**

– Acordarea Trofeului ”Tudor Opreș”, pe secțiuni

- Realizarea unei expoziții, la Palatul Național al Copiilor București, Palatul Parlamentului, cu lucrările premiate în cadrul proiectului- **iunie 2018**
- Realizarea unor materiale electronice cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către școlile participante-  **iunie 2018**
- Transmiterea în toate unitățile școlare participante și la ISJ-uri a rezultatelor jurizării la nivel național-  **iunie 2018**

### **În cadrul școlilor/comunităților locale:**

Copii și tinerii de vârstă școlară reprezintă principalul grup de beneficiari direcți ai acestui proiect. Prin urmare, lor li se adresează o mare parte a activităților de promovare a lecturii prevăzute în acest proiect. Scopul acestor activități este de a-i ajuta pe elevi să înțeleagă că cititul este o activitate care ocupă un loc fundamental în dezvoltarea individului, motivându-i să citească.

#### ***Prezentare de cărți***

Această activitate va fi organizată la nivel de clasă. Elevii vor fi rugați să încerce să aducă o carte sau orice alt material scris care se citește diferit. Pot fi aduse dicționare, enciclopedii, reviste, cărți de bucate, albume, etc. Ei vor trebui să prezinte colegilor cartea adusă.

#### ***Întâlniri cu scriitori***

Întâlnirile vor fi organizate la nivel de școală, invitatul fiind un scriitor local, care publică literatură pentru copii. Acesta va iniția discuții cu elevii despre cărțile citite și va face o lectură din propria operă literară.

#### ***Concursuri***

La nivel de clase, vor putea fi organizate diverse concursuri pe teme literare cum ar fi: „Recunoaște citatul”, „Personajul preferat” sau “Cartea preferată”. Prin concursul “Recunoaște citatul”, se poate alege o bibliografie minimală (două-trei poezii sau o singură poveste), din care să se recunoască sau să se completeze niște citate foarte simple și foarte cunoscute sau, în cazul unei competiții pe echipe, se pot alege variante mai complicate - recunoașterea din mai mulți autori, recunoașterea din întreaga operă, găsirea unor citate complexe, etc. În ceea ce privește concursurile “Personajul preferat” sau “Cartea preferată”, elevii, individual sau în echipe, încearcă să-și impună cartea sau personajul preferat, în centrul acțiunii stând dezbateră. Elevii își pot pregăti din timp un discurs cât mai convingător sau îl pot face în scris și difuza celorlalți.

#### ***Șezători literare***

Aceste activități realizate la nivel de clase constau în lectura unor poezii sau fragmente de proză. Lectura se poate face „pe roluri”, elevii împărțindu-și fragmentele pe care le vor citi. Lectura va fi urmată de dezbateri pe marginea textelor citite, cu argumente pro și contra pe care participanții vor fi rugați să le pregătească din timp.

#### ***Vizite***

Acestea reprezintă pentru toți o evadare plăcută din rutina zilnică. Se poate vizita orice: de la o librărie aflată lângă școală, la o expoziție de carte, de la o casă memorială, la muzeul tipăriturilor. Vizitele pot fi integrate altor activități, unei excursii mai ample sau unor activități orientate spre un scop. De exemplu, o vizită la biblioteca municipală poate avea ca scop discutarea unor informații precise.

#### ***Creații literare***

Această activitate se poate face în forme simple, cum ar fi imitarea unui anumit autor, a scrie “în genul lui”, elevii fiind apoi invitați să ghicească cine este autorul imitat. De asemenea, se poate crea, unde există doritori, un adevărat cerc de creație în care să se prezinte creații literare ale copiilor sau să se construiască povestiri colective.

#### ***Activități dedicate părinților***

Familia, care are un rol semnificativ în orientarea pozitivă spre lectură, trebuie să fie sensibilizată asupra relației strânse dintre abandonul lecturii și eșecul școlar. Prin urmare, o parte dintre activitățile acestui proiect vor fi dedicate părinților și conștientizării de către aceștia a faptului că aliterăția barează calea spre inserția socială și profesională a viitorului adult.

### **Întâlniri ale echipei de proiect cu părinții**

În cadrul acestor întâlniri ale membrilor echipei de proiect cu părinții va fi prezentat, pe lângă conceptul proiectului, rolul pe care lectura de carte trebuie să-1 aibă în viața copilului.

Părinților le vor fi prezentate diverse modalități de atragere a copiilor către lectura de carte, fără a se utiliza metode coercitive ce ar putea avea exact efectul contrar.

### **Participarea părinților la activitățile elevilor**

Părinții vor fi invitați să participe la unele dintre acțiunile pe care elevii le derulează la școală, cum ar fi: șezători literare, concursuri, cenacluri literare etc. În acest fel va crește gradul de responsabilizare a părinților cu privire la lectura copiilor și la implicarea acestora în efortul pe care școala îl face pentru a promova lectura de carte și reducerea aliterăției.

#### **b. Data/perioada de desfășurare;**

- activitățile la nivel de școală se vor realiza în lunile martie-aprilie
- jurizarea și premiera celor mai bune evenimente/lucrări/reviste, etc. se va realiza la București, în luna iunie

#### **c. Locul desfășurării;**

- în școli (activitățile la nivel de școală/comunitate)
- în București, la Palatul Național al Copiilor, faza națională a proiectului

#### **d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.);**

- aproximativ 1800 cadre didactice
- aproximativ 30000-40000 copii/elevi

#### **e. Descrierea pe scurt a activității.**

### **D.8. Diagrama Gantt a activităților**

Nr. crt.	Obiectiv specific	Activitate	Luna 1	Luna 2	Luna 3	Luna 4	Luna 5	Luna 6	Responsabili
1.	Informarea și popularizarea proiectului în rândul unităților școlare	Transmiterea către inspectorate școlare/școli/DGASPC-uri a informațiilor cu privire la proiect	■						Echipe de proiect
		Inscrierea unităților școlare în proiect	■	■					Echipe de proiect
		Constituirea unei baze de date cu școlile participante la proiect		■					
Desfășurarea Concursului național "Bucuria lecturii"	Realizarea, la nivelul unităților de învățământ, a activităților circumscrise proiectului pe care fiecare școală și le propune (întâlniri cu scriitori, șezători literare, concursuri de texte literare scrise de copii, reviste școlare – conform regulamentului proiectului) și jurizarea locală a acestora				■	■			
	Transmiterea către echipa de proiect (pe adresa Școlii Generale nr. 96 București sau a FICE România) a celor mai bune lucrări realizate la				■	■	■		

		<i>nivel de școală</i>						
		<i>Jurizarea lucrărilor transmise de către școlile înscrise în proiect Acordarea Trofeului "Tudor Opreș", pe secțiuni, școlilor câștigătoare</i>						<i>Directorul festivalului Echipa de proiect</i>
		<i>Realizarea unei expoziții, la Palatul Național al Copiilor București, cu lucrările premiate în cadrul proiectului</i>						<i>Echipa de proiect</i>
	<i>Diseminarea rezultatelor proiectului în unitățile școlare participante și la ISJ-uri</i>	<i>Realizarea unor materiale electronice cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către școlile participante</i>						
		<i>Transmiterea în toate unitățile școlare participante și la ISJ-uri a rezultatelor jurizării la nivel național</i>						<i>Echipa de proiect Echipa de proiect</i>

#### D.9. – Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

Copiii din mediile defavorizate sunt mult mai expuși fenomenului de aliterare decât cei din mediile favorizate. Cei dintâi sunt expuși la eșec școlar, ceea ce duce la apariția frustrărilor și la dorința de a întrerupe situația de eșec. Astfel că întrerup de timpuriu școala sau se situează constant la marginea procesului educativ. Pentru copii, dezvoltarea unei bune competențe de lectură este esențială. Ei, mai mult decât adulții de astăzi, vor avea nevoie de disponibilități sporite în domeniul complexității scrise. Copilăria, adolescența și post-adolescența sunt perioade optime ale învățării iar accesul liber la lectură și, pe aceasta bază, la informare și cunoaștere se impune în societatea modernă ca unul dintre drepturile fundamentale ale copilului.

În acest context, apărarea dreptului la lectură și actul ca atare se înscriu între cerințele acțiunii sociale.

Estimăm, pe baza participării din anii precedenți, ca la acest eveniment notabil să participe aproximativ 1800 cadre didactice coordonatoare și 30000-40000 elevi.

Prin promovarea lecturii în rândul copiilor și tinerilor se dorește ca nivelul analfabetismului funcțional, ca numărul copiilor și tinerilor care citesc pe litere sau silabe sau care nu realizează conexiunile adecvate între textul scris și sens/sensuri să fie în scădere.

#### D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

Echipa de proiect va comunica cu fiecare unitate școlară înscrisă, pentru a se asigura că au fost înțelese toate caracteristicile proiectului și că vor fi respectate termenele și procedurile. Legătura se va realiza telefonic sau prin e-mail.

Evaluarea lucrărilor trimise pe adresa Școlii Generale Nr. 96 București va fi realizată de un juriu format din scriitori, inclusiv de literatură pentru copii, jurnaliști, artiști plastici. Juriu va fi prezidat de către d-l prof.univ.dr Sorin Ivan, decanul Universității "Titu Maiorescu" București.

#### D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

Sustenabilitatea și continuitatea proiectului derivă din însuși interesul arătat constant, pe parcursul celor 13 ediții anterioare, de unitățile școlare participante, de elevi, părinți și cadre didactice

#### D.12. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

Principalele căi de mediatizare/promovare sunt site-ul FICE România, revista Tribuna Învățământului, ziarele și revistele din zonele/județele în care se află școlile/comunitățile participante

#### D.13. Parteneri implicați în proiect descrierea parteneriatului

- Ministerul Educației Naționale și Inspectoratul Școlar al Municipiului București, inspectoratele școlare județene,
- Revista Tribuna Învățământului – rol în diseminarea proiectului/a rezultatelor acestuia, București, Bd. Metalurgiei, nr. 32-44, sector 4, cod poștal 041831, <http://www.tribunainvatamantului.ro>, Florin Antonescu, jurnalist;
- Uniunea Editorilor din România, prin Consiliul Internațional al Cărții pentru copii și tineret - rol în promovarea lecturii în rândul copiilor și tinerilor, în parteneriat, București, Piața Presei Libere nr. 1, Corp D, et. 4, Sector 1, cod poștal 013701, tel. 021.317.89.40, fax 0371.60.60.90, [uer@uer.ro](mailto:uer@uer.ro)
- Palatul Național al Copiilor, București, B-dul Tineretului, nr. 8-10, sector 4, tel. 0213300838, persoană de contact Radu Anghel Vasilescu, directorul PNC – rol în promovarea lecturii în rândul copiilor și tinerilor, în parteneriat- [vraduanghel@yahoo.com](mailto:vraduanghel@yahoo.com)
- Radio România, Societatea Română de Radiodifuziune, București, str. General Berthelot, 60-64, tel 0213031777, e-mail: [comunicare@radioromania.ro](mailto:comunicare@radioromania.ro) - rol în diseminarea proiectului și a rezultatelor acestuia
- Școala Gimnazială nr.96, sector 4, București- prof. Neculai Virgil Botezatu, Prof. Doina Comoli și Bogdanescu Silviu Adrian- contribuie logistic la derularea activităților cuprinse în proiect; e-mail: [nevibo@yahoo.com](mailto:nevibo@yahoo.com); [doina\\_upsi@yahoo.com](mailto:doina_upsi@yahoo.com)

#### Echipa de proiect

Prof Toma Mareș - președinte FICE România -Tel.0722464638;[fice.romania@yahoo.com](mailto:fice.romania@yahoo.com);  
Prof. univ. dr. Sorin Ivan - director festival- [sorivan@gmail.com](mailto:sorivan@gmail.com)  
Florin Antonescu – jurnalist - [antonescufloirin@gmail.com](mailto:antonescufloirin@gmail.com)  
Prof. Neculai-Virgil Botezatu, [nevibo@yahoo.com](mailto:nevibo@yahoo.com)  
Prof. Doina Comoli- [doina\\_upsi@yahoo.com](mailto:doina_upsi@yahoo.com)  
Prof. Eugen Simion, Șc. Postliceală Sanitară Piatra Neamț- [eugen10simion@yahoo.com](mailto:eugen10simion@yahoo.com)  
Prof. Manuela Stan –ISJ Caras-Severin-[manuelastan2014@gmail.com](mailto:manuelastan2014@gmail.com)  
Bogdanescu Adrian Silviu-informatician- [scoala96@yahoo.com](mailto:scoala96@yahoo.com)  
Prof. Maria Ana Nicolae Rogalschi -[fice.giurgiu@yahoo.com](mailto:fice.giurgiu@yahoo.com); [vamaiototo@yahoo.com](mailto:vamaiototo@yahoo.com);  
Petre Crăciun, scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Literatură pentru Copii și Tineret, director al portalului "Literatură Copii"- [petre.craciun@gmail.com](mailto:petre.craciun@gmail.com)

-  
Președinte FICE România

Prof. Toma Mareș

Director festival

Prof. univ. dr. Sorin Ivan,

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE**  
**LA FESTIVALUL NAȚIONAL AL CĂRȚII PENTRU COPII "BUCURIA LECTURII"**  
**2018 - EDIȚIA a XIV-a**

Aprobat prin OMEN nr. Nr.3076/17.01.2018, anexa 6 poziția 193

Denumirea unității școlare / comunității .....

Localitate ..... Județ / Sector.....

Strada..... nr. .... tel. contact .....

E-mail: .....

**Secțiunea I, Lectură și Creație**

		Înscriere *	Coordonator**	Nr. participanți
I.1	Un eseu inspirat din universul lecturilor			
I.2	Scrisoare către un personaj sau autor favorit			
I.3	O poveste originală			
I.4	Desene, picturi inspirate de lumea lecturilor			
I.5	Reviste școlare			
I.6	Cărți pentru copii, scrise de copii			

**Secțiunea a II-a, Evenimente dedicate Cărții, Lecturii și Creativității**

II.1	Concursuri pe diverse teme, inspirate de universul lecturii			
II.2	Carnavaluri cu personaje din lumea cărților			
II.3	Întâlniri cu scriitori și autori îndrăgiți			
II.4	Lecturi publice			
II.5	Dezbateri pe tema lecturii și a cărții			
II.6	Piese de teatru			
II.7	Recitaluri de poezie și șezători literare			
II.8	Călătorii imaginare pe urmele unor scriitori și autori îndrăgiți			
II.9	Poezia și muzica – tărâmul magic al artelor			
II.10	Vizite la Case Memoriale ale scriitorilor, Biblioteci, Muzee Literare, Muzee de Artă și Istorie Literară			
II.11	Concurs de integrame - elaborare/realizare și/sau rezolvare			

**Secțiunea a III-a, Evenimente la propunerea școlilor/comunităților dedicate Cărții, Lecturii și Creativității\*\*\***


Nume și prenume coordonator local,

Semnătura,

Notă:

- \* Se marchează cu X în căsuța corespunzătoare subsecțiunii/subsecțiunilor pentru care se dorește înscrierea
- \*\* Se înscrie numele prenumele și calitatea coordonatorului/ cadrului didactic coordonator
- \*\*\* Se înscrie evenimentul liber propus de participant/ participanți